Tschechisches Nonett & Juliane BANSE

Angebot 2021-2023

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ich möchte Sie heute darüber informieren, dass das für die laufende durch Corona bedingte Spielzeit 2020/21 geplante Projekt auch noch in der nächsten Saison 2021/22 aktuell wird.

Es handelt sich um einzigartige künstlerische Zusammenarbeit des **Tschechischen Nonetts** mit der Sopranistin **Juliane BANSE.**

Das Projekt realisiert sich in Kooperation mit Frau Elisabeth Ehlers (Künstlersekretariat am Gasteig).

Wir legen Ihnen hiermit ein variables Konzertprogramm vor (hier **zum Herunterladen**); in seinem Mittelpunkt befinden sich ***Wesendonck-Lieder*** von Richard Wagner in sehr gelungener Bearbeitung für gemischte Besetzung des Tschechischen Nonetts (4 Streicher und Bläserquintett). Das ist die Arbeit des tschechischen Komponisten und Arrangeur Tomáš Ille (1971)

> Seine Kompositionen und Bearbeitungen sind Bestandteil des Repertoires vielen tschechischen und ausländischen Interpreten wie Tschechische Philharmonie, Berliner Philharmonie, Wiener Symphoniker, Philharmonie New York, und natürlich Tschechisches Nonett. Werke von Tomáš Ille erscheinen u.a. bei Bärenreiter, Schott Music; Universal Edition. Aufnahme der *Symphonischen Suite aus der Oper Jenufa*, die er zusammen mit Manfred Honeck aus der Oper von Leoš Janáček geschaffen hatte, und die dann Symphonieorchester Pittsburg aufnahm, wurde auf Grammy-Preis für das Jahr 2015 nominiert.

Das erste gemeinsame Konzert am 2.10.2020 im Rahmen des Festivals Festspiele Europäische Wochen Passau hat uns in unserer Ahnung befestigt, dass sowohl die Kooperation der Sängerin mit dem Nonett, als auch die von uns beauftragte Wagner-Bearbeitung gut funktionieren wird: Frau Juliane Banse hat sich dazu geäußert:

> I*ch fand es auch sehr schön und unkompliziert mit den tschechischen Kollegen !! Alle sind sehr aufmerksame und sensible Musiker, und so konnten wir das Stück in kurzer Zeit sehr gut vorbereiten !*
> *Ich finde, dass diese Version der Lieder für die Nonett-besetzung sehr gut funktioniert ! Durch die Kombination von Streichern und Bläsern bleiben viele Farben der Orchester-version erhalten und es „ fehlt“ überhaupt nichts !!*
> *Ich freue mich sehr auf die nächsten Konzerte und hoffe, dass organisatorisch und Corona-technisch alles klappt , ich drücke die Daumen !!!*

Zwei Beispiele des restlichen Nonett-Programms (Wagner, Brahms, Martinu usw.) finden Sie in dem erwähnten zum Herunterladen stehenden PDF-File, wobei – je nach Absprache - auch andere Kombinationen (Smetana, Mozart, Strauss, Spohr, Dvořák) vorstellbar sind.

Hier noch andere Programmvorschläge des Nonetts, wobei sich gerade in Vorbereitung ein neues Projekt des Tschechischen Nonetts mit dem Pianisten Oliver Triendl befindet.

Tschechisches Nonett - Programme 2021-23 [541.90 kB]

Nun noch ein paar Worte über das im Jahre 1924 gegründete **Tschechische Nonett (www.nonet.cz, www.agsonata.cz/cn**), das offensichtlich zu den ältesten Ensembles weltweit gehört.

> Das Ensemble ist einzigartig nicht nur für seine lange und erfolgreiche Tradition, sondern auch für Zusammensetzung der Instrumente (Violine, Bratsche, Violoncello, Kontrabass, Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Waldhorn), die eine beinahe unerschöpfliche Skala von Farbkombinationen bietet. Seinen vollen Klang könnte man mit dem eines Kammerorchesters vergleichen.
>
> Für die Aufnahmen für die französische Edition Praga Digital´s mit dem internationalen Vertriebsnetz Harmonia Mundi, mit dem das Tschechische Nonett im Jahre 1995 einen Exklusivertrag abgeschlossen hat, erhielt das Ensemble eine ganze Reihe wichtiger Preise (Diapason, Choc du monde de la musique etc.) Die Aufnahme des Nonetts mit Werken von Bohuslav Martinů erhielt 1996 von der bekannten Rezensionszeitschrift Répértoire höchste Ehren – den Preis 10 du Répértoire.

Dem Tschechischen Nonett wurde über 300 Kompositionen von Komponisten des 20. Jahrhunderts gewidmet, darunter auch Werke von Martinu, Prokofiev, Lutoslawski und Hába.

Ich bedanke mich im Voraus für Ihre Aufmerksamkeit und über Ihre Rückmeldung würde ich mich sehr freuen

Mit freundlichen Grüßen

David Stranofský
stranofsky@agsonata.cz
Handy: +420 603 164 963

****

Sonata Künstleragentur
Dykova 16, CZ - 101 00 Praha 10
Tschechische Republik
Tel.: +420-224 251 531
office@agsonata.cz
www.agsonata.cz